



Universidad del Salvador

Facultad de Ciencias Sociales

Escuela de Sociología



Tesis de Licenciatura

“El hockey como medio de inclusión social”

El caso de las jóvenes de la ONG “El Puente Posible”

Lucila López Gibson

Profesora Consejera: Lic. Luciana Serrano

Diciembre 2016

TABLA DE CONTENIDOS

Resumen	III
Prólogo	V
1. Introducción	6
2. Problema de investigación	12
3. Marco Teórico	13
3.1. Constructivismo estructuralista.....	14
3.2. El espacio social.....	16
3.3. Habitus y Campo.....	18
3.4. Clase social y deporte.....	22
3.5. Constitución del campo deportivo.....	23
3.6. Género.....	25
3.7. Género y deporte.....	27
4. El camino metodológico	30
4.1. Estudio de caso.....	30
4.2. Unidad de análisis.....	31
4.3. La muestra.....	31
4.4. Técnicas de recolección de datos.....	32
4.5. Procesamiento y análisis de la información.....	33
5. Desarrollo	35
5.1. La ONG y El Barrio.....	36
5.2. Familia.....	46
5.3. Hockey.....	54
6. Conclusiones	66
7. Bibliografía	72
8. Guía de Pautas	77

RESUMEN

La presente tesis de licenciatura tiene como objetivo general describir la influencia de la práctica del hockey en la inclusión social de las jóvenes de la ONG “El Puente Posible”. La relevancia del estudio radica fundamentalmente en el intento por integrar tres aspectos: deporte, clase social y género. Es así como se intenta repensar la influencia del deporte en jóvenes mujeres que viven en situación de vulnerabilidad social, desde una mirada holística y desde la perspectiva teórica de Pierre Bourdieu.

En primer lugar, se realizó una revisión de los distintos enfoques utilizados sobre la relación del deporte con la inclusión social. Se ahondó en el concepto de deporte y en aquellas investigaciones referidas a nuestro objeto de interés. De ellas pudimos desprender conceptos claves que nos sirvieron para encuadrar nuestro estudio.

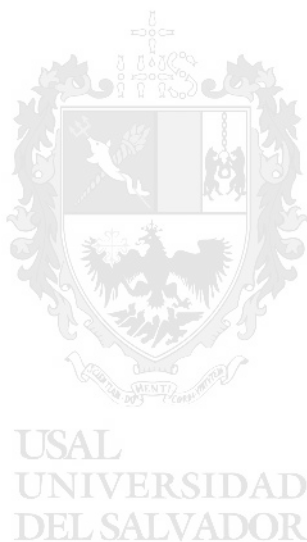
En segundo lugar, una vez realizado el análisis del estado del arte, hemos procedido a sentar las bases teóricas que posteriormente orientaron observaciones particulares. La perspectiva teórica desarrollada por Pierre Bourdieu en torno al enfoque del constructivismo estructuralista – estructuralismo constructivista conforma el marco teórico de la presente investigación. Espacio social, campo, habitus, clases sociales son dimensiones que se desprenden de esta perspectiva teórica y que, junto al concepto de género, utilizaremos para analizar el presente estudio de caso.

La tercera sección de nuestro trabajo se refiere al tipo de abordaje metodológico utilizado. Al respecto, y de acorde a nuestros objetivos planteados, se ha optado por un diseño metodológico cualitativo. La unidad de análisis han sido las jóvenes que participan de las prácticas de hockey en la ONG “El Puente Posible”. La principal técnica de recolección de datos ha sido la entrevista en profundidad, no obstante, también se utilizó la observación. En este caso, la unidad de análisis coincidió con la de recolección ya que, a través de ellas, se obtuvo directamente la información necesaria para este estudio.

Por último, en el apartado referido al desarrollo, hemos intentado plasmar los hallazgos vinculados a los principales interrogantes planteados en el presente estudio: ¿la práctica del hockey incide en la inclusión social de las jóvenes de la ONG “El Puente Posible”? ¿qué características tiene esta incidencia?, ¿qué influencia tiene la práctica de este deporte en el habitus de estas jóvenes?, ¿qué cambios fueron percibidos por las jóvenes a partir de su práctica del hockey en la ONG?, ¿qué transformaciones han sido percibidas por las jóvenes en cuanto a la problemática de género?. Como mencionábamos anteriormente, a estas cuestiones las hemos abordado a través de entrevistas en

profundidad a las jóvenes que concurren a la ONG.

La evidencia empírica, proveniente de las entrevistas en profundidad, ha permitido que el trabajo de investigación arrojara conclusiones novedosas acerca de la interrelación de conceptos complejos como deporte, género, inclusión social y clase a partir de un estudio de caso.



PRÓLOGO

Son numerosos los caminos que este estudio de caso me ha demandado y el tiempo que necesité para recorrer los distintos barrios donde la ONG “El Puente Posible” lleva a cabo sus actividades. Rincones que por momentos han sido borrosos pero que a través de una rigurosa metodología científica me ha permitido echar luz y reconstruir la historia de vida de muchas niñas y jóvenes que asisten a esta organización.

Esta tarea de joven científica, sin lugar a duda, no podría haber sido lograda sin un trasfondo de esfuerzos generados por diversas personalidades que fueron fieles testigos de mi emprendida tesis de licenciatura.

Por esto, en primer lugar, quiero agradecer a quien fue mi profesora consejera, Luciana Serrano, por haberme dado las herramientas y la guía necesaria para encontrar un correcto camino en esta reconstrucción. Sus libros, sus consejos, sus correcciones, y principalmente, su paciencia, merecen mi más sincero agradecimiento.

Por otra parte, esta tesis, no podría haber sido posible sin el discurso de once jóvenes que tuvieron la amabilidad de aceptar mis entrevistas y responder a cada una de mis preguntas. Martín Almaraz, fundador de la ONG bajo estudio, también merece mi más sincero agradecimiento por haber hecho una reconstrucción de los inicios de la organización y por haberme facilitado el acceso a la ONG y el contacto con las jóvenes para realizarles las entrevistas.

Quisiera también mencionar y agradecer a mi familia por el apoyo que me han brindado durante este tiempo académico.

Por último, quiero mencionar y dedicar este trabajo a Bernardo, por su continuo aliento y apoyo, quien ha sido una afectuosa compañía constante y me ha dado toda su paciencia para escucharme con dedicación y compromiso ante cada uno de los obstáculos que he sabido atravesar. A Bernardo está dedicada esta tesis de licenciatura.

1. INTRODUCCIÓN

“Creemos en el deporte como medio educativo, como medio de socialización y como entramado cultural. Pensamos, asimismo, que el deporte ofrece valores útiles para la formación de la identidad.” (Paredes Ortiz, 2002)

El deporte es uno de los fenómenos más populares de nuestro tiempo. Es en este campo dónde se producen y expresan algunos de los grandes valores de la sociedad contemporánea. El carácter formativo del deporte se demuestra continuamente en los momentos de su práctica. La preparación para una competición, el entrenamiento, la disciplina del equipo, el respeto por el contrincante, el autocontrol del deportista, el aprendizaje de la derrota, la búsqueda continua del progreso y la perseverancia, son algunos de los aspectos educativos que encontramos en la práctica deportiva y que se traspasan a la vida cotidiana.

El interés por indagar sobre la influencia de la práctica del hockey en la inclusión social de las jóvenes de la ONG “El Puente Posible” surge como resultado de mi participación activa dentro de la organización durante el año 2010. En la misma, no sólo pude trabajar como coordinadora/entrenadora en uno de los Clubes, sino que también pude observar con detenimiento (observación participante) el proceso de socialización de jóvenes mujeres de sectores bajos en su inserción gradual y paulatina en prácticas deportivas desarrolladas dentro de un marco organizacional como la ONG de referencia.

De esta manera, en la siguiente tesis de licenciatura buscamos analizar la influencia de la práctica del hockey en la inclusión social de jóvenes mujeres de sectores vulnerables. Para ello, centraremos nuestro estudio en las jóvenes de la ONG “El Puente Posible”.

La ONG “El Puente Posible” es una organización sin fines de lucro cuya misión es impulsar y desarrollar actividades deportivas, educativas y culturales en la Zona Sur del Gran Buenos Aires. Tiene como objetivo promover la integración social de niñas y adolescentes, en situación de vulnerabilidad social, por medio de la práctica del hockey. El objetivo principal es la práctica deportiva como propulsora de una vida sana e impulsora de conductas y hábitos saludables, tanto físicas como psíquicas; promoviendo, a través del deporte, valores como solidaridad, trabajo en equipo, la sana competencia, tolerancia y respeto hacia otros.

Son múltiples las organizaciones de la sociedad civil que buscan la integración de jóvenes a través del deporte. La ONG “El Puente Posible”, desde el año 2009, se ha convertido en un caso que representa el compromiso por este objetivo. La especificidad de esta organización se encuentra en la perspectiva de género que adopta, y la metodología que persigue para generar espacios de inclusión social de jóvenes mujeres en zonas vulnerables de la Provincia de Buenos Aires. Sus ejes de acción se encuentran desarrollados principalmente en el Partido de Lomas de Zamora, zona sur de Gran Buenos Aires. Desde el año 2009 la organización ha generado 9 espacios deportivos con una inscripción de 821 mujeres entre 7 y 20 años. Cada uno de los espacios son autogestionados por madres y voluntarios que se adhieren a la actividad barrial. La organización centra sus acciones en tres ejes: deportivo, educativo y cultural. De forma transversal se considera la perspectiva de género en cada uno de los proyectos, programas y planes que se llevan a cabo.

Como señalábamos anteriormente, fue luego de haber colaborado activamente durante más de un año en la organización, cuando surgió el interés por analizar el presente caso de estudio. Buscamos abordar la temática en cuestión desde una perspectiva teórica que nos aportara conceptos que pudieran echar luz sobre el problema. La perspectiva teórica del “constructivismo estructuralista / estructuralismo constructivista” de Pierre Bourdieu se convirtió en un enfoque teórico fundamental para poder abordar la complejidad ante la que nos encontrábamos: género, práctica deportiva, proceso de socialización, habitus, campo, inclusión social, relaciones de poder, entre otros aspectos a indagar.

A través de la revisión bibliográfica encontramos que son múltiples las investigaciones que abordan la relación entre la práctica deportiva y la integración social de la población joven. Sin embargo, **la particularidad de este estudio** radica en que buscamos integrar a esta temática la cuestión de género. En este sentido, pensamos que la relevancia de esta investigación radica fundamentalmente en el intento por integrar tres aspectos: deporte, clase social y género. Es así, como se intenta repensar la influencia del deporte en jóvenes mujeres que viven en situación de vulnerabilidad social, desde una mirada holística y desde la perspectiva teórica de Pierre Bourdieu.

¿Cuál es la influencia de la práctica del hockey en la inclusión social de las jóvenes de la ONG “El Puente Posible”? Este es el interrogante que guió nuestro trabajo de investigación y es a partir del mismo que hemos estructurado y ordenado cada capítulo. La siguiente tesis de licenciatura está compuesta por cinco partes diferenciadas. En un

primer lugar, realizamos un recorrido y análisis vinculado a las distintas investigaciones llevadas a cabo sobre la temática del deporte, jóvenes, género, clase social, entre otras. En una segunda parte, presentamos el marco teórico y las definiciones teóricas correspondientes. En tercer lugar, exponemos el recorrido metodológico con el que abordamos esta investigación haciendo énfasis en la estrategia de investigación elegida: el estudio de caso y en las características centrales que tiene el trabajo de campo. En cuarto lugar, damos comienzo al análisis del estudio de caso considerando el conjunto de fuentes primarias reunidas. Por último, desprendemos algunas consideraciones finales del trabajo realizado.

Al momento de indagar sobre aquella bibliografía referida al objeto de estudio hemos hecho hincapié sobre los conceptos mencionados anteriormente. La importancia de aclarar este aspecto reside en que los estudios dedicados a abordar problemáticas sobre jóvenes, deporte, socialización y género son múltiples. Es por esto que de dichas indagaciones hemos rescatado aquellos elementos funcionales a este trabajo de investigación.

En lo que respecta al estado del arte, existen diversos autores que han intentado, desde la sociología, ahondar en las raíces del concepto de “deporte”. La multiplicidad de actividades deportivas desarrolladas por la población y su diferente impacto y penetración en sus estilos de vida son un reflejo del propio carácter multifacético del deporte. Es desde ahí que, tal como dice García Ferrando (1998), no se pueda definir fácilmente lo que se entiende por deporte, ya que su carácter cambiante impide coincidir en una definición que sirva para acotar algo tan diverso como es el gran número de actividades físicas que con ánimo de recreo, entretenimiento o de competición han desarrollado hombres y mujeres en sus diferentes contextos sociales y en las distintas etapas de sus vidas.

En primer lugar, se encuentra el aporte de Cagigal quien, resaltando la importancia sociocultural del término, define al deporte como “...algo que existe; intrínseco a la naturaleza humana; que se ha manifestado siempre donde el hombre ha existido. El deporte es una realidad metafísica del hombre. Es decir, que dondequiera que se da el hombre se da el deporte y sólo en el hombre se puede éste concebir”. (Cagigal, 1975: 17). Tomamos esta referencia para dar cuenta de la importancia de la práctica deportiva en cualquier ámbito cultural. Igualmente, el estudio de Cagigal no profundiza en otros aspectos y no nos brinda un aporte teórico a la cuestión de género y clase que pretende dar esta investigación.

Por otro lado, García Ferrando sostiene que “el deporte, en tanto que práctica o actividad social, engloba un amplio repertorio de símbolos, valores, normas y comportamientos, que lo identifican y diferencian claramente de otras prácticas sociales. En tal sentido, el deporte delimita un ámbito cultural específico.” (García Ferrando, 1991: 69). Poder comprender este aporte que realiza García Ferrando nos permite repensar nuestro caso y analizar la particularidad de la situación de las jóvenes que hemos entrevistado.

Por su parte, McPherson define al deporte como “...una parte integral de la sociedad y de la cultura, que afecta de formas muy variadas y, en ocasiones, importantes a las vidas de los individuos y de los grupos sociales” (McPherson y otros, 1989:12). Así también agrega que “...el deporte, entre otras cosas, puede ayudar a la formación de identidades nacionales y personales, y puede ofrecer a los individuos y grupos sociales la oportunidad para proyectar tensiones y canalizar la agresividad (McPherson, 1978:18 y ss.). Tomamos este aporte de McPherson ya que por un lado intentaremos dar cuenta, a través de las entrevistas, de esa forma diversa que tiene el deporte de afectar la vida de los individuos según su grupo social y contexto, y por otro lado, indagar acerca del carácter formativo del deporte y los valores que inculca.

Por último, destacamos la definición de Kenyon: “también puede adoptar el deporte diferentes grados de complejidad en el proceso de socialización, tanto desde una perspectiva institucional como individual, hasta conseguir armonizar las perturbadoras divisiones del sistema social (Kenyon, 1981:3 y ss.), es decir, haciendo efectivos los procesos de integración y socialización.” El análisis de Kenyon complementa el realizado por McPherson y García Ferrando, siendo un gran aporte para abordar la complejidad del estudio de caso ante el cual nos enfrentamos.

Habiendo hecho un breve repaso de diversas definiciones del concepto de “deporte”, es importante adentrarse a la temática de esta investigación.

Para una apropiada delimitación del objeto de estudio se encuentra el trabajo realizado por Manuel García Ferrando, entre otros (García Ferrando, Lagardera Otero, y Puig Barata - compiladores- , 1998), quien por medio de un estudio sobre la “Sociología del deporte” integra diversos conceptos tales como: socialización, género, edad, cultura deportiva, organización social del deporte, espacio y tiempo libre, todos términos que conforman la bibliografía de este autor, y que la utilizaremos para poder realizar una investigación más completa sobre el caso de las jóvenes del “Puente Posible” a partir de la perspectiva de Pierre Bourdieu. García Ferrando considera que la dimensión cultural del